





EL MOTIVO

Este 2020 el poeta uruguayo Mario Benedetti habría cumplido 100 años. Por ello, Casa de América le rinde homenaje con un concurso de poesía abierto a participantes de todas las edades.





LA SELECCIÓN

Hemos pedido a nuestros seguidores que nos envíen un vídeo recitando el siguiente poema de Benedetti:

Tus manos son mi caricia mis acordes cotidianos te quiero porque tus manos trabajan por la justicia.

Si te quiero es porque sos mi amor mi cómplice y todo y en la calle codo a codo somos mucho más que dos.

Y de entre todos los vídeos recibidos, hemos seleccionado a 16 finalistas.



EL EVENTO



Los 18 finalistas asistirán a una gala final el próximo **jueves 1 de octubre** en el anfiteatro Gabriela Mistral de Casa de América. Allí deberán continuar con versos propios el poema *Te quiero*, con una extensión máxima de tres estrofas de cuatro versos cada una.

El evento estará presentado y conducido por el periodista de TVE **Miguel Ángel Hoyos**.

Contaremos también con la actuación musical de **Marwan**.







LOS PREMIOS

Premio del jurado: compuesto por Benjamín Prado, Ana Merino y Chus Visor.

Premio del público: los usuarios de redes sociales y el público podrán votar en una encuesta online durante el evento.

Ambos premios tienen una dotación económica de **400€ y un cheque de 100€** para compra de libros en la librería Visor Libros.

→ Bases legales completas.





LOS FINALISTAS





Alejandra Martínez de Miguel 25 años



Alejandra Martínez de Miguel (Madrid, 1994) se considera, ante todo, una artista.

Tiene dos carreras, el carnet de conducir, ganas de cambiar el mundo y un montón de poderes especiales. Es actriz, psicóloga y poeta. Campeona de *Poetry Slam Madrid* en 2017, subcampeona del *Poetry Slam Nacional* en 2018 y finalista en la *Coupe du Monde* en 2019 (París).

No se imagina su vida fuera de un escenario. Actúa, dirige y escribe. Báilatelo sola (Plan B) es su primer poemario. También ha participado en la antología de relatos Ya no recuerdo qué quería ser de mayor (Temas de hoy).





David Varela Rodríguez 28 años



Gallego de nacimiento, en concreto de un pequeño pueblo en el sur de Lugo llamado Chantada. Tras buscar su camino con la formación profesional en hostelería y viticultura, encontró su vocación en el vino y cursó sus estudios como enólogo en la Universidad de La Rioja. Actualmente trabaja para una bodega y vive en esta comunidad. Su pasión por escribir y leer poesía viene de muy atrás y es este año cuando se ha armado de valor para publicar su primer poemario, el cual verá la luz a finales del verano.





Desirée Hoyas Morcillo 27 años



A principios de año, antes de que la pandemia cambiase nuestras vidas, Desirée hizo un giro de 180 grados a la suya. Tras finalizar sus estudios y máster, trabajó en diferentes puestos tanto aquí como en Francia, pero llegó un momento en que ya no se sentía ella misma... era alguien desconocido, alguien gris. "Faltaba algo en mí". Por suerte, sabía perfectamente lo que era: escribir, su pasión desde que era una cría. Y ahora que le está dedicando el tiempo que se merece... "no puedo ser más yo".



Diana Robles Pérez 26 años



Diana es abogada y vive en Barcelona, exceptuando el pasado año 2019, cuando se fue a Manchester (Reino Unido) con el objetivo de perfeccionar su inglés. La escritura siempre ha sido su pasión desde niña, aunque no fue hasta el año 2017 cuando dio rienda suelta a la misma con la creación de su cuenta de Instagram.

La poesía forma parte de cómo se define a sí misma: una persona soñadora, optimista, pero con los pies puestos en el suelo, analítica y crítica del comportamiento del ser humano en las diferentes fases que va atravesando a lo largo de su vida.

Sin duda uno de sus sueños es dedicarse exclusivamente a la escritura.







Dimas Pardo López 31 años



Dimas es de Desamparados, Alicante. Estudió periodismo en Elche, Málaga y Bilbao, mientras hacía sus pinitos en poesía, música rock y actuación. Actualmente reside en Madrid, donde ha acabado el máster de literatura, trabaja como periodista freelance cultural y se vuelve loco escribiendo y recitando por los círculos poéticos más profundos y oscuros de la ciudad.

Desde la adolescencia ha participado en distintas revistas de poesía digitales. Gracias a ellas y a algunos premios recibidos por su labor poética ha tenido la oportunidad de contribuir en ciertos libros, tanto de poesía como de relatos. En la actualidad, como periodista, escribe en una sección cultural del periódico nacional El Mundo, colabora con algunos medios de Mediaset y con algunas revistas de música centradas en el apogeo del panorama indie y rock madrileño.



Jon Fúnez Bustos 37 años



Jon escribe versos para encontrarse consigo mismo, tiene la nostalgia de un pingüino, y todas las mañanas se prepara un buen zumo de naranja. Cuando está cayendo le salvan los mismos; Benedetti, Gamoneda y Luis Alberto de Cuenca. Y sin Billy Wilder, Berlanga y los Stones no sería nadie. Le gustan las palmeritas de chocolate, el parchís, y los parques de atracciones. En invierno, cocido madrileño. En verano, cerveza bien fría. Piensa que "la esperanza es lo último que te mata". No le cae bien la gente que da la mano blanda y los que no le ponen cebolla a la tortilla de patatas. Si no viviese en Madrid, no viviría en otro lugar. Le encontrarás de madrugada viendo películas, y está enamorado de Natalie Portman.







Jorge Ortiz Robla 39 años



Jorge es restaurador de Bienes Culturales residente en Catarroja. Sus poemas aparecen en diversas antologías y en revistas como Turia o Estación Poesía. Ha publicado los poemarios *Mapa Físico* (Olé Libros, 2019), *Resiliencia* (Lastura, 2019), *Cuerdas de tender* (Juglar, 2019), *La simetria dels insectes/La Simtría de los Insectos* (Lastura, 2019), *A linguagem da luz* (Gato Bravo, Portugal 2018), DOMA (Lastura, 2018) y *Presbicia* (Baile del Sol, 2016). Ha recibido diversos premios, tanto en poesía como en poesía oral y videopoesía.

Dirige la Revista Crátera de Crítica y Poesía Contemporánea.





José María Chico García 56 años

Hace más de 40 años que escribe, a ráfagas. En 2001 publicó su primer libro individual en Edición Personal *Poemas para Niños* y tiene pendiente de publicar *Gaviotas Rojas*.

Otros libros colectivos en los que ha participado, han sido: *Amplio Etcétera* (Talleres Literarios de Fuenlabrada), *Esta Boca es Vuestra* (Talleres de C creación Literaria Centro de Poesía José Hierro), *La Radio es un cuento-Microrrelatos* (Telemadrid Radio 'Taller de relatos'), *Cuadernos de Creación Literaria* - ExpolNAP 2003-2014 (Instituto Nacional de Administración Pública). Es Premio Certamen Miguel Hernández de Fuenlabrada en 2004 y Finalista del Premio Francisco Javier Sauguillo de Fuenlabrada.







Juan Herrero Diéguez 27 años



Juan Herrero Diéguez (Valladolid, 1993) trabaja impartiendo clases de Lengua Castellana y Literatura en un instituto público de la Comunidad de Madrid.

Es un apasionado de la docencia, la poesía y las artes escénicas.

En 2019 su primer libro de poemas, titulado *Un verano* en la orilla del teatro, se alzó con el XV Premio Águila de Poesía.





Juan Sánchez Cano 23 años

Juan (Ávila, 1996) es médico recién graduado. Desde muy pequeño, sintió especial interés por la literatura,

convirtiéndose en un ávido lector de novelas, pero también de poesía. En relación a esta última, el año pasado publicó su primer y único libro de poesía, *Del amor en tus oídos*, una revisión acerca del amor y sus múltiples facetas, desde una perspectiva emocional y certera.

En la actualidad, prepara la oposición MIR, a través de la cual le gustaría acceder a una plaza de médico en formación el próximo año. Siente admiración por dos cosas: por la pintura de Klimt, y sobre todo, por los que pese a todo siguen 'defendiendo la alegría'.







Mª del Pilar Couceiro 71 años



Doctora en Filología. Musicóloga. Autora de varios poemarios y relatos breves, con algunos premios. Más de setenta artículos de investigación sobre la literatura española de los siglos XV al XVII. Estudiosa y apasionada del mundo y tradición grecolatinos.





Marta Méndez Álvarez 35 años

Marta es creativa e inquieta cerebralmente. **Tiene el corazón** flamenco. Escribe cuentos, versos y dibuja todo lo que se le ocurre.

No puede parar de aprender y probar todo lo que siente que puede expandir su arte y eso, cree, que es la felicidad.







Noelia Muñoz Soto 32 años



Noelia, de paisaje de nacimiento: Granada. **Desde que cogió un lápiz escribía poesía y la veía en todas las pequeñas cosas.**Le gusta contar historias y abrazar con las letras. Por eso estudió periodismo, aunque, sobre todo, para entender mejor el mundo. Desde hace 9 años trabaja en comunicación y por fin ha decidido volcarse en su vocación escribiendo su primer libro y fundando *Te doy mis versos*, donde mezcla versos y voz.





Pablo Martínez Angulo 25 años



Pablo (Córdoba, 1994) es enfermero de profesión; vive a caballo entre España y Noruega; y compagina su trabajo y estudios con lo que es su verdadera pasión: la poesía. Varios de sus poemas fueron publicados en una revista de tirada local (La Manzana Poética, 2016), y más recientemente, otros para la antología poética "Versos en el aire" (Diversidad Literaria, 2020).

Finalista en el II Certamen de Poesía de Aliar Ediciones, incluido a su vez en la antología poética (Aliar Ediciones, 2020).





Sarai Hernanz Encinas 27 años



Sarai Hernanz estudia psicología. Siempre ha querido hacer de este mundo un lugar mejor. Un día le dijeron que **cuando escribe intenta "vivirse"** y, sobre todo entenderse: "que razón tenían, que bonito es descubrirse en las palabras".



Sergio Escribano Clemente 32 años



Sergio nació en Hoyo de Manzanares. En Madrid, se metió en un grupo de arte callejero llamado Art3facto, con el que viajaría y grabaría una bella película autogestionada. En ese contexto comenzó a recitar en un local clandestino de la calle Esperanza que se llamaba Szenas, por donde asomaban grandes referentes de la poesía.

Ha vivido en Granada, Italia, Francia... se mudó a una mansión okupada y escribió dos libros: La Plaga y Para ti la razón, para mí la belleza.

